

**7 DE NOVEMBRO**

**Local: Miniauditório 2 CEHUS/UFPel**

**Manhã**

**Credenciamento + Comunicações**

**Horário: 09 às 12 horas**

<b>APRESENTADORXS</b>	<b>TÍTULO</b>
Adara de Souza (UFPel)	A POPULAÇÃO DE RIO GRANDE ESTÁ DOENTE: UMA ANÁLISE ARQUEOLÓGICA SOBRE AS PRÁTICAS DE CURA DO SÉCULO XIX
Danielle Oliveira (FURG)	O POVOAMENTO AMAZÔNICO A PARTIR DE UMA PERSPECTIVA BIOCULTURAL
Fabiana Merencio (USP) e Thiago Pereira (UFPel)	A APLICAÇÃO PRÁTICA DA FOTOGRAMETRIA DIGITAL PARA DOCUMENTAÇÃO DE ESCAVAÇÕES ARQUEOLÓGICAS
Filipe Fernandes (FURG)	DITADURA NO INTERIOR PAULISTA: AS MORTES DE ALTAIR E MARIA PAULA
Graciele Almeida (UFPel) e Rafael Milheira (UFPel)	ARQUEOLOGIA REGIONAL NA BAIJA BABITONGA: CONSIDERAÇÕES SOBRE OCUPAÇÃO E MOBILIDADE GUARANI
Luiz Augusto Duarte Junior (UFPel)	NAS PAREDES DAS CABINES DOS BANHEIROS PÚBLICOS MASCULINOS: ARQUEOLOGIA DAS EXPRESSÕES DO PRAZER E DO ÓDIO
Queiton dos Santos (UFMG)	COBRAS GRANDES E OLHOS DE BOTO EM TODA A PAISAGEM: RELAÇÕES ENTRE O CONHECIMENTO SITUADO AMAZÔNICO E ARQUEOLOGIA
Yuri Yung Grillo (UFPel) e Rafael de Almeida (UFPel)	ESPETÁCULO, FETICHE E REIFICAÇÃO NA MATERIALIDADE ARQUITETÔNICA DE PELOTAS OITOCENTISTA

**Tarde**

**Comunicações**

**Horário: 14 às 18 hrs**

<b>APRESENTADORXS</b>	<b>TÍTULO</b>
Andressa Martins (FURG)	SOBRE A MATERIALIDADE DE FÃS DE BL E A CONSTRUÇÃO DO SENTIMENTO DE PERTENCIMENTO
Angélica Jordani (FURG), Lindaiara Tonelli (FURG) e Iago Almeida (FURG)	ACERVO ARQUEOLÓGICO: O EMERGENTE DESAFIO DE UM ACERVO DIGITAL PARA A RESERVA TÉCNICA ARQUEOLÓGICA - LEPAN
Fábio Goulart (FURG)	O BAIRRO CASTELO BRANCO I: UMA ARQUEOLOGIA DA E NA PERIFERIA
Ingrid Santana (UFPel)	CODINOME MACUMA: A VIDA NA TENDA DE NAÇÃO AFRICANA DO PAI OXALÁ E SUAS ESTRUTURAS SAGRADAS
Lara Passos (UFMG)	ARQUEOPOESIA: UMA PROPOSTA TEÓRICO-METODOLÓGICA DE RESISTÊNCIA À COLONIALIDADE
Manuela Valle (UFPel)	ARQUEOLOGIA SOB UMA PERSPECTIVA QUEER: IMPORTÂNCIA E DESAFIOS DA PESQUISA
Marianne Sallum (USP), Hyrma Ioris (UNIMES) e Francisco Noelli (ULisboa)	ANÁLISE DA CERÂMICA PAULISTA ARQUEOLÓGICA DO SÍTIO RUÍNAS DO ABAREBEBÊ- PERUÍBE/SÃO PAULO
Melina da Silveira (UFPel)	O COMPLEXO INDUSTRIAL DO ENGENHO PEDRO OSÓRIO A PARTIR DA ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA
Newan Souza (FURG)	UMA ARQUEOLOGIA DO URBANO NA AMAZÔNIA
Shay Rodriguez (FURG)	ARQUEOLOGIA DAS MASCULINIDADES: PIRÂMIDES INVERTIDAS DAS TRANSMASCULINIDADES
Vanessa Costa (UFPel)	O RECURSO AUDIOVISUAL COMO MANIFESTAÇÃO DA

	ARQUEOLOGIA: EM FOCO O VÍDEO ARQUEOLÓGICO EVOCANDO PAISAGENS – UMA CARTOGRAFIA DE MEMÓRIAS DA GRIÔ
Violet Baudelaire (FURG) e Vanessa Costa (UFPel)	FLOR DE PAPEL: ARQUEOLOGIA, PERFORMANCE E MEMÓRIA

## 8 DE NOVEMBRO

Local: Auditório CEHUS/UFPel

### Manhã

#### Comunicações

Horário: 09 às 12 horas

APRESENTADORXS	TÍTULO
Alice Teixeira (FURG)	DA REDE À FÁBRICA: UMA ARQUEOLOGIA DAS MULHERES TRABALHADORAS DE SÃO JOSÉ DO NORTE
Beatriz Medeiros (UFPE) e Ana Catarina Ramos (UFPE)	ARQUEOLOGIA PÚBLICA E PAISAGEM NO CAIS JOSÉ ESTELITA, RECIFE: 'O QUE O ESTELITA QUER SER?'
Franciele Pereira (UFPel) e Louise Alfonso (UFPel)	AMBIENTE DOMÉSTICO OU DOMESTICADOR? A ARQUEOLOGIA DA ARQUITETURA PARA ENTENDER AS RESIDÊNCIAS DO INÍCIO DO SÉCULO PASSADO
Kássia Maria da Silva (UFPE), Viviane Maria de Castro (UFPE) e Ricardo Pinto de Medeiros (UFPE)	PERCEPÇÃO E APROPRIAÇÃO DO PATRIMÔNIO ARQUEOLÓGICO DO VALE DO CATIMBAU PELOS POVOS INDÍGENAS KAPINAWÁ: UM ESTUDO SOB O OLHAR DA ARQUEOLOGIA PÚBLICA
Louise Alfonso (UFPel) e Melina da Silveira (UFPel)	OFICINA CAMADAS SIMBÓLICAS DA MATERIALIDADE: RELIGIÕES DE MATRIZ AFRICANA E SUAS FORMAS DE HABITAR
Luís Giovanni Castro (UFPel) e Fábio Cerqueira (UFPel)	PYRRHYCHE: A DANÇA EM ARMAS NA OBRA DE ATENEU DE NÁUCRATIS (SÉC. II-III D.C.)
Marcela Dode (UFPel)	DA CHARQUEADA A LEITARIA: AS MODIFICAÇÕES NA PAISAGEM
Milena Ogawa (UFPel) e Maria Clara Hallal (UFPel)	PENSANDO A EDUCAÇÃO COMO LIBERTADORA: UMA PROPOSTA DE OFICINA DIASPÓRICA EM UM CURSO POPULAR
Priscilla Ulguim (Teesside University)	EMPODERAR E INCLUIR: TODOS POR UMA ARQUEOLOGIA DIGITAL MAIS DIVERSA, ACESSÍVEL, IGUALITÁRIA E MENOS NORMATIVA

### Tarde

#### Debate com estudantes sobre Arqueologias Invisibilizadas

Participação de Maria Helena Lopes (FURG); Jaime Xamen Wai Wai (UFMG); Alice Soares (UFOPA).

Mediação de Newan Souza (FURG)

Horário: 14 às 16 hrs

#### Roda de conversa “Poéticas cosmogônicas das manifestações ancestrais do Imaginário afrocentrado, apresentadas nos vestígios arqueológicos”

Mediação de Cláudio Carle (UFPel)

Horário: 16:30 às 18 hrs